

1. PROJE YERİ

Cevizlibağ'da Konut ve Yaşam Merkezi Tasarımı

Proje alanı, Cevizlibağ'da E5 Karayolunun kuzeybatısında bulunan ve General Ali Rıza Gürcan Caddesi ile sonlanan bir alanda yer almaktadır. Kuzeyde 324.Sokak, Güneyde Edirne Çırpıcı Yolu Sk, Doğuda Tayyareci Sami Sokak, Batıda Şehit Polis Sedat Gezer Caddesi alanın sınırlarını oluşturmaktadır. Çalışma Alanı, ana ulaşım akslarına, kavşak noktalarına ve duraklara yakın konumdadır. Mevcut ulaşım sistemi çalışma alanının kentle bağlantısını kolaylaştırıcı olanaklar sunmaktadır.



2. PROJE KONUSU

Kamusal ve özel mekanları da içeren; yaşama, dinlenme ve sosyalleşme gereksinimlerini en iyi şekilde karşılayabilen, gündelik ihtiyaçların giderilebileceği olanaklar sunan bir konut ve yaşam merkezi tasarımıdır.

Projenin Amacı;

Proje alanı Cevizlibağ kesiminde önemli kavşak noktalarının ve toplu ulaşım durak ve terminallerinin hemen yakınında yer almakta ve kentle rahatlıkla bağlantı kurabilecek bir konumdadır. Yakın çevrede yeterince alışveriş mekanları bulunmamakta, ancak daha uzak mesafelerde bu tür mekanlara ulaşılmaktadır. Tüm yaşamsal ihtiyaçların giderilmesi yanında yeme içme ve rekreatif olanakları sunan mekanların da üretilmesi bu projenin temel amacıdır. Başka bir anlatımla, kendi kendine yetebilen ve her yönden kentle bütünleşebilen ve kente entegre olan bir komşuluk biriminin ve yaşam çevresinin oluşturulmasıdır. Çalışma alanı yeni bir yorumla ele alınacak ve bu ihtiyaçları karşılayanın yanı sıra çevresel değerleri de arttıracak ve geliştirecek bir öneri tasarım yapılacaktır.

Dersin Önemi;

Proje alanının çevresel ilişkileri analiz edilecek ve bu analizlere bağlı olarak yapılacak sentezle potansiyeller ve sorunlar ortaya konulacaktır. Projen konusu ve potansiyelleri bağlamında bir konsept oluşturulacak ve buna bağlı olarak bir tasarım yapılacaktır. Her hafta yapılan çalışmalar değerlendirilecek ve aşamalı bir süreçte proje geliştirilecektir. Proje çalışması çeşitli teknikler kullanılarak (iki ve üç boyutlu çizimler, dijital modeller ve maketler gibi) hazırlanacak ve sunulacaktır.

3. İHTİYAÇ PROGRAMI

Yapı adası için EMSAL/KAKS=2 dir

- **Konut tipi:**
- Yaşama-dinlenme+mutfak+banyo(1+1)<70 m² ; inşaat alanının %30u
- Yaşama-dinlenme(2 oda)+mutfak+banyo(2+1)<90m²; inşaat alanının %30u
- Yaşama-dinlenme(3oda)+mutfak+banyo(2adt) (3+1)<150m²; inşaat alanının %40ı
(Bu dağılımda belirli bir esneklik vardır.)
- Kapalı inşaat alanının %20'si kadar bir alan kapalı sosyal ve ticari tesis ve donatılar için ayrılacaktır.
- **Sosyal donatı alanları:**
- Çocuk oyun alanı
- Yetişkin oyun alanı
- Açık-kapalı spor alanı
- Küçük ölçekli üretim alanları (permakültür)
- Park alanı
- Kültürel mekanlar(kütüphane)
- Ticari mekanlar(market-kuaför-tesisatçı vb.)
- Yeme içme mekanları
- Tasarımcı tarafından önerilecek başka mekanlar

4. DÖNEM SONU FİNAL TESLİMİNDE İSTENİLENLER

- Çevresel ilişkiler ve proje alanına ilişkin analizler paftası
- Konsept paftası (Grafik kurgular,diyagramlar,skeçler,modelleler)
- Tipoloji paftası ve şematik emsal hesapları)
- 1/100Genel yerleşim planı
- 1/500 Ölçekli vaziyet planı

Cevizlibağ'da Konut ve Yaşam Merkezi Tasarımı

- 1/500 ölçekli silüet (Yapıların yollarla,birbiriyle ve çevresiyle ilişkilerini içeren,birbirine dik geçecek şekilde en az iki kesit);Ana yol cephesi(silüet)
- 1/200 ölçekli bütün tip kat planları;her bloktan en az iki kesit;her bloka ait tüm cepheler
- 1/50 ölçekli sistem detayı (plan-kesit-görünüş)
- 1/1000 Maket (yakın çevreyle birlikte)
- 3 boyutlu (3D)modeller

Dijital teslimler ilan edilen tarih ve saatler içinde TEAMS üzerinden sisteme yüklenecektir. Sınav evrakı olarak üretilen A3 basılı kopyalar,kitapçık halinde imza karşılığı teslim edilecektir.

5. TESLİM ve DEĞERLENDİRME

Dersin yöntemi;

Proje alanının çevresel verileri analiz edilecek ve bu analizlere bağlı olarak potansiyeller ve sorunlar ortaya konacak ve tasarım sürecine girilecektir. Projenin konusu ve potansiyelleri bağlamında bir konsept oluşturulacak ve buna bağlı olarak tasarım yapılacaktır. Her hafta yapılan çalışmalar değerlendirilecek ve aşamalı süreçte proje geliştirilecektir. Proje çalışmasında çeşitli teknikler kullanılarak (iki ve üç boyutlu çizimler, dijital modeller ve maketler gibi) hazırlanacak ve sunulacaktır. Yarıyıl projesini teslim edebilmek ve final jürisine katılabilmek için atölye çalışmalarına ve jüriye katılıp yeterli bulunmak zorunludur.

Dersin değerlendirmesi;

Tüm sürece bağlı olup, dönem içi ve dönem sonu değerlendirmelerinin bir bütünüdür. Dönem sonu notu, dönemin tüm haftalarının ve yapılan ara jüriler ve final jüri değerlendirmelerinin bir parçası olduğundan bu derste bütünlüme sınavı geçerli değildir. Ara jüriler ve final jürilerinde değerlendirme notları, dersin yürütücüsü ile konuk jüri üyelerinin verdikleri notların ortalamaları alınarak belirlenecektir.

Dersler yüz yüze yapılacaktır, öğrencilerin yoklama çizelgeleri dönem sonu notunun %10'unu oluşturan kanaat değerlendirmesi içerisine dahil edilecektir. Dersin yürütücüleri, öğrencilerin derse katılımlarını ve dönem içi ve ara jüri performanslarını göz önüne alarak %10 oranını devamlılık ve katkı notu belirleyecektir. Dönem içi jüri notları (+) veya (-) şeklinde yapılacak ve öğrencinin güncel performans seviyesini yansıtacaktır. Öğrencilerin dönem içi notları, son notun %30'unu oluşturacaktır. Dönem sonu final jürisi ise son notun %60' sini oluşturacaktır. Çalışmaları, ödevler, grup çalışmaları, sabah ve öğle stüdyo katılımı ve performansı son notu etkileyecektir.

Değerlendirme ölçütleri;

- Araştırma yapma becerisi geliştirme
- Tasarım verilerini araştırma
- Konsept geliştirme; estetik duyarlılık, yaratıcı düşünce geliştirme

- Tasarım problemini çözümüne ilişkin bilgi ve beceri yeteneği
- Mekânın kullanıcılarına ilişkin ergonomik ve boyutsal gereksinimlerine uygun tasarım becerisi.
- Farklı anlatım tekniklerini kavrama ve kullanma becerisi.
- Düşünce - biçim, işlev - form, bina kurgusu – gerçekleştirilebilirlik ilişkilerini irdeleme becerisi
- İstenilen teslim kriterine uygunluk (Teslim formatı, süresi vb.)

1.Ara Jüri Tarihi: 31.10.2025 (4.Hafta)

Etki Oranı: %15

2.Ara Jüri Tarihi: 21.11.2025 (7.Hafta)

Etki Oranı: %15

Dönem Sonu Jüri Tarihi: Akademik takvimde yer alan final sınavı haftasında yapılacak olup dönem içerisinde ilan edilecektir.

Etki Oranı: %60

Derslere Devam Zorunluluğu ve Yükümlülüklerin Yerine Getirilmesi: %10

- Jüriye katılım zorunludur.
- Derslere gelmek değil, çalışmaların gösterimi devamdan sayılacaktır. Öğrencinin devamlı sayılabilmesi için tashih göstermesi şarttır. Minimum devam süresi okul yönetmeliğinde belirtilmiş olup %70'tir.
- Dönem sonunda öğrenci projelerindeki paftaların tümü birleştirilmiş pdf ve dwg olarak Teams üzerinden toplanacaktır. Çevrimiçi ortamda yapılan teslimin yanı sıra paftalar A3 formatında bir kitapçık olarak ayrıca teslim alınacaktır.

6. YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI ve ÇALIŞMA TAKVİMİ

1. HAFTA	10.10.2025	Açılış dersi-konunun açıklanması
2.HAFTA	17.10.2025	Proje alanının analizine ilişkin değerlendirmeler
3. HAFTA	24.10.2025	Proje alanının analiz paftalarının sunumu
4.HAFTA	31.10.2025	Projeye ilişkin fikir eskizleri ve kütle önerisinin sunumu
5. HAFTA	07.11.2025	Projeye ilişkin öneri tasarımının ve maketinin sunumu
6.HAFTA	14.11.2025	Proje önerisinin ara teslim olarak hazırlanması

mp-IV

2025-2026 güz dönemi

Cevizlibağ'da Konut ve Yaşam Merkezi Tasarımı

7. HAFTA	21.11.2025	1.ARA JÜRİ
8.HAFTA	28.11.2025	Proje çalışması ve sunumu
9. HAFTA	05.12.2025	Proje çalışması ve sunumu (1/200 çizimler (model/maket)
10. HAFTA	12.12.2025	Proje çalışması ve sunumu (1/200 çizimler (model/maket)
11. HAFTA	19.12.2025	Proje çalışması ve sunumu (1/200 çizimler (model/maket)
12.HAFTA	26.12.2025	Proje çalışması ve sunumu
13. HAFTA	02.01.2026	2.ARA JÜRİ
14.HAFTA	09.01.2026	Proje çalışmasının final öncesi sunumu ve değerlendirilmesi
15. HAFTA		FİNAL JÜRİSİ

NOT: Yarıyıl projesini teslim edebilmek ve yarıyıl sonu sınavına katılabilmek için atölye çalışmalarına ve jüriye katılmak ve yeterli görülmek esastır.